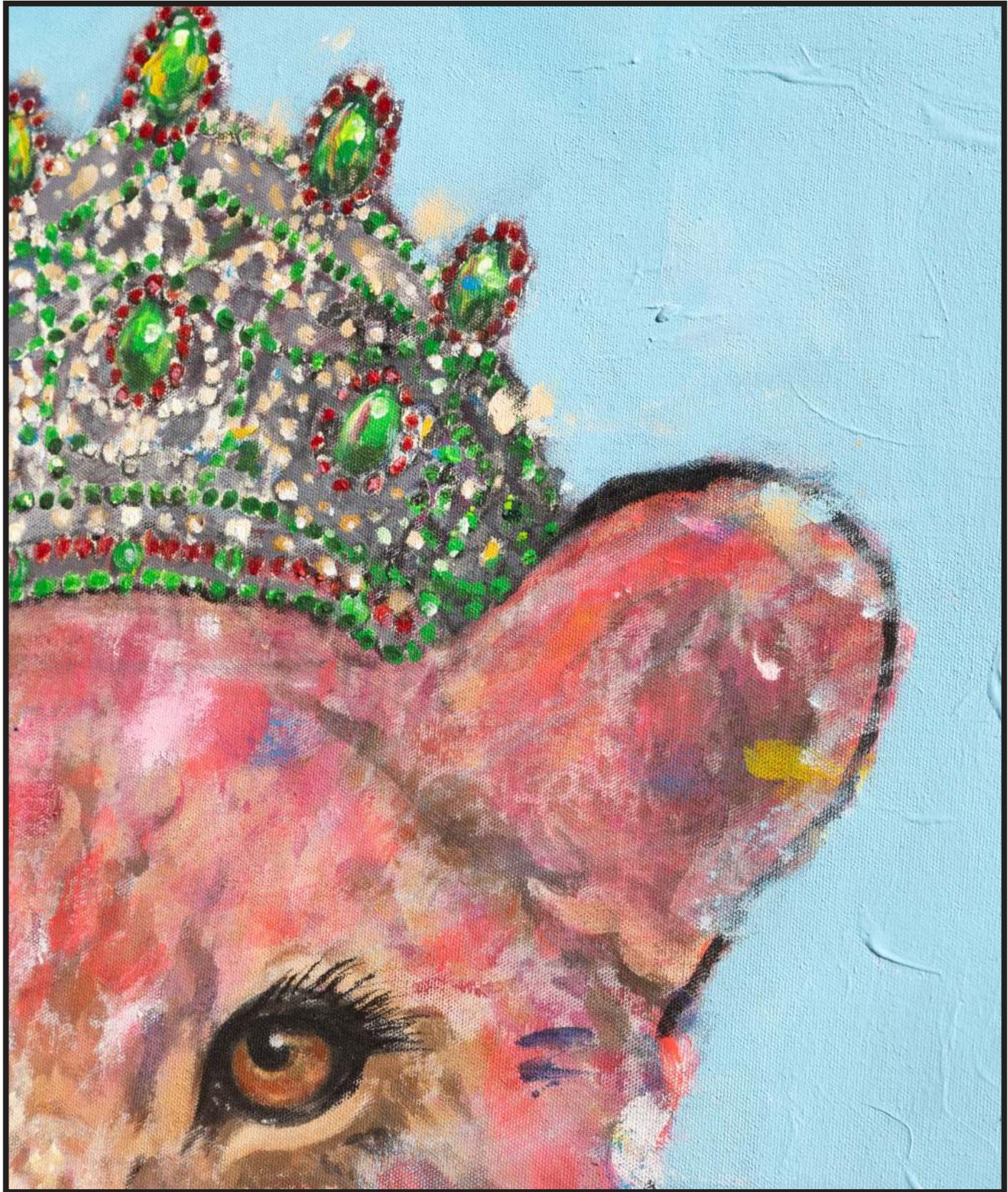


L E O N A S

---

*Antonia de Pastor*

Una leona con un propósito, es imparable.







Antonia de Pastor nació en 1950 en Elche, desde joven sintió una profunda vocación por el arte y la decoración. Era una época donde destacar siendo mujer era muy difícil y a pesar de reconocer su espíritu artístico, sus padres no le permitieron estudiar en Valencia, donde se impartía la carrera, por considerarlo demasiado lejos. Sin embargo, su talento no solo se limitaba al arte: su padre también vio en ella un espíritu emprendedor y la animó a trabajar en la fábrica de zapatillas familiar.

Con el tiempo, Antonia diseñó una innovadora línea de zapatos e intentó comercializarla por toda España. Aunque en un principio nadie se atrevió a apostar por sus diseños, novedosos y muy modernos, ella no se rindió. Decidió que serían sus propios establecimientos los que los venderían y abrió su primera tienda en Elche, combinando sus creaciones con marcas de prestigio. Así nació Cuplé, una firma de calzado que hoy es una marca reconocida y valorada que tiene presencia en distintos países del mundo.

Su carrera en el ámbito empresarial creció y se consolidó en una época en la que el mundo de los negocios estaba dominado exclusivamente por hombres. Con determinación, Antonia se ganó el respeto de la industria y dejó su huella en el mundo de los negocios.

Pero el arte nunca dejó de latir en su interior. Durante varios años, asistió a la Escuela de Pintura del Hort del Xocolater en Elche. No obstante, entre los desafíos empresariales, la familia y la vida, la pintura quedó en un segundo plano... hasta que, en plena pandemia, recibió un regalo muy especial: un paquete con lienzos y pinceles acompañado de una nota que decía: "Es hora de que retomes la pintura." Fue su hija la que le dio ese impulso definitivo.

Volvió a pintar con pasión y, poco después, viajó a Florencia para perfeccionar su técnica en una prestigiosa escuela de arte. Desde entonces, la pintura se ha convertido en su mayor fuente de satisfacción, solo comparable con el tiempo que comparte con sus tres nietos: Mercedes (6 años), Paco (4) y Javi (6 meses).

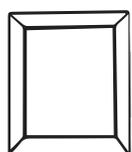
Hoy, Antonia Pastor sigue plasmando su esencia en cada obra, demostrando que el arte y la creatividad no tienen límites.





# LEONAROSA

Año 2024



75cm

63 cm

LIENZO ENMARCADO

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE LIENZO



100 cm

75 cm

68 cm

SILLÓN TAPIZADO EN TELA

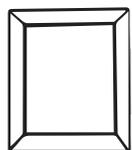
TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE TELA

ZAPATOS MODELO CORAZÓN CUPLÉ



# LEONA NARANJA

*Año* 2024

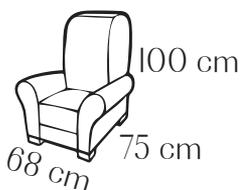


75cm

63 cm

LIENZO ENMARCADO

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE LIENZO



100 cm

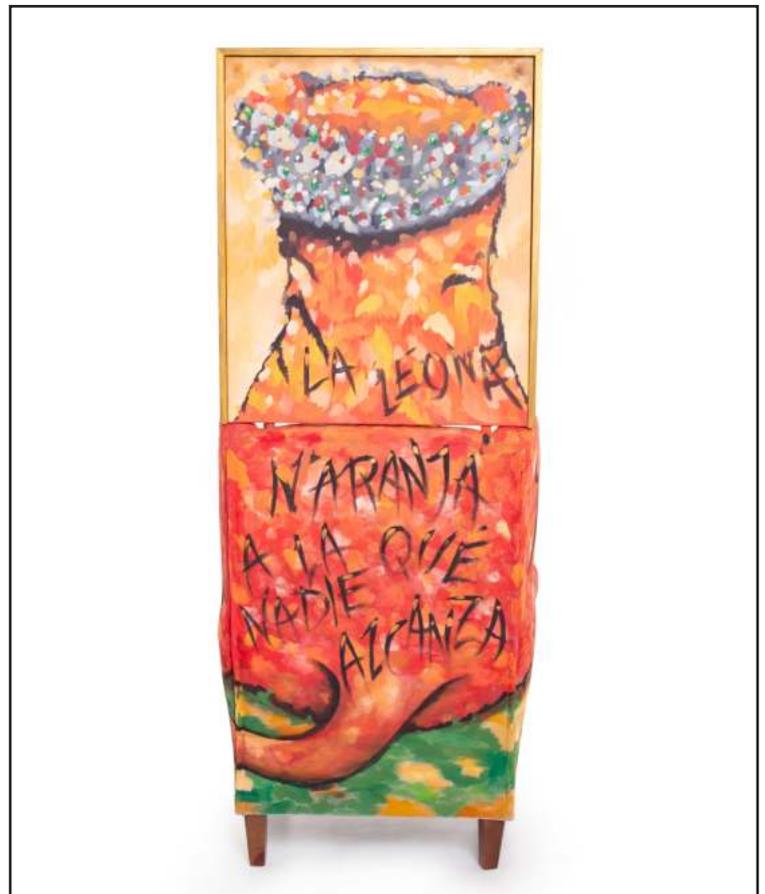
75 cm

68 cm

SILLÓN TAPIZADO EN TELA

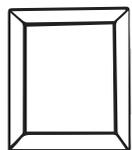
TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE TELA

ZAPATOS MODELO NUEVA YORK CUPLÉ



# LEONA AZUL

*Año* 2024



75cm

63 cm

LIENZO ENMARCADO

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE LIENZO



100 cm

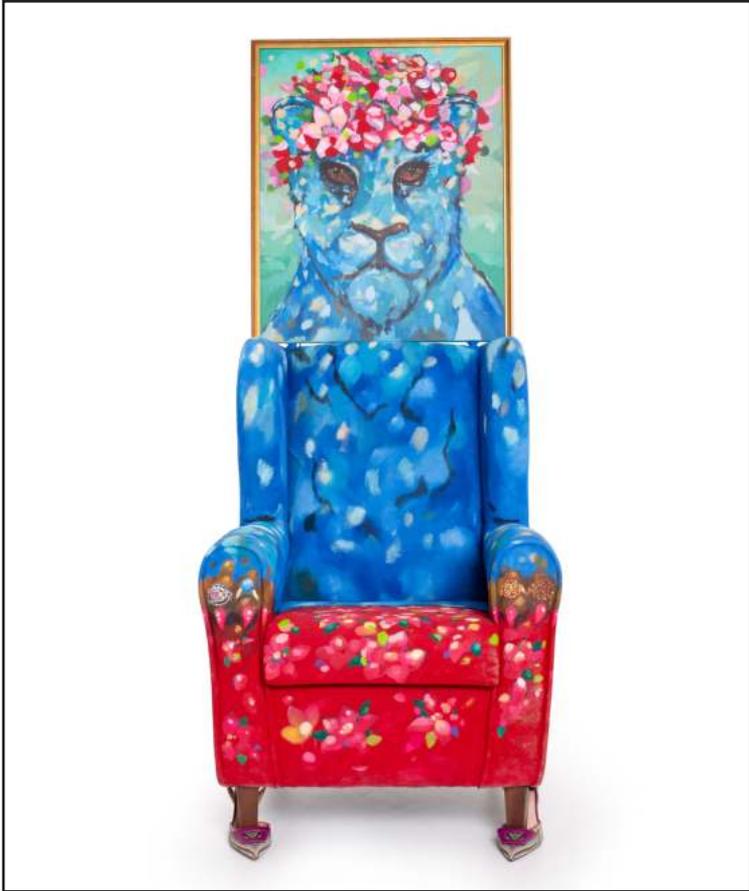
75 cm

68 cm

SILLÓN TAPIZADO EN TELA

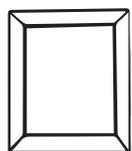
TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE TELA

ZAPATOS MODELO MEXICO CUPLÉ



# LEONA DORADA

*Año* 2024



75cm

63 cm

LIENZO ENMARCADO

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE LIENZO



100 cm

75 cm

68 cm

SILLÓN TAPIZADO EN TELA

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE TELA

ZAPATOS MODELO AMOR CUPLÉ



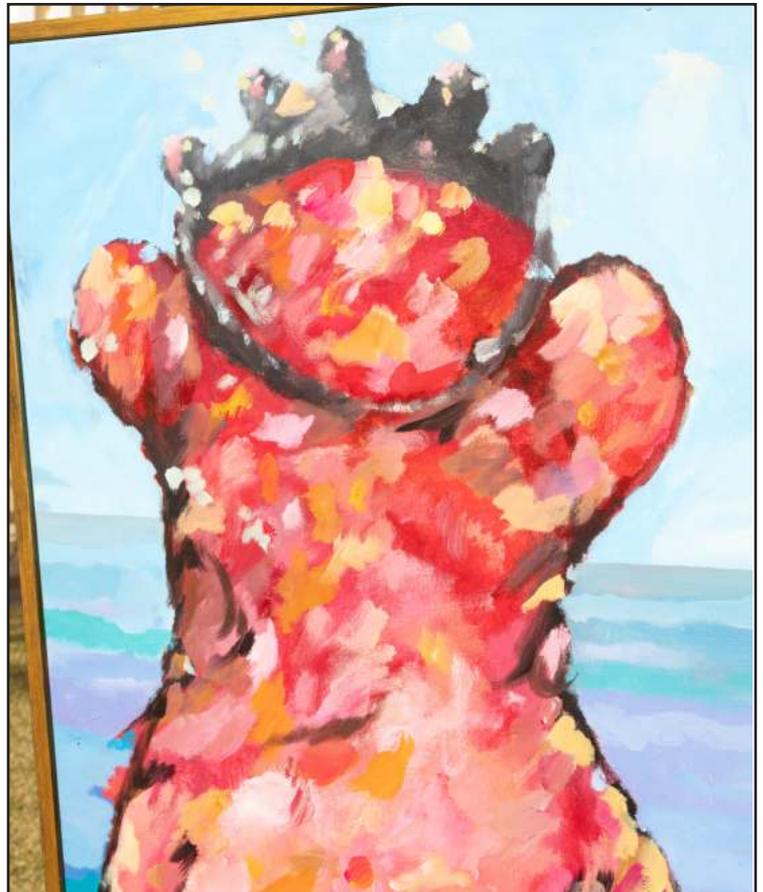
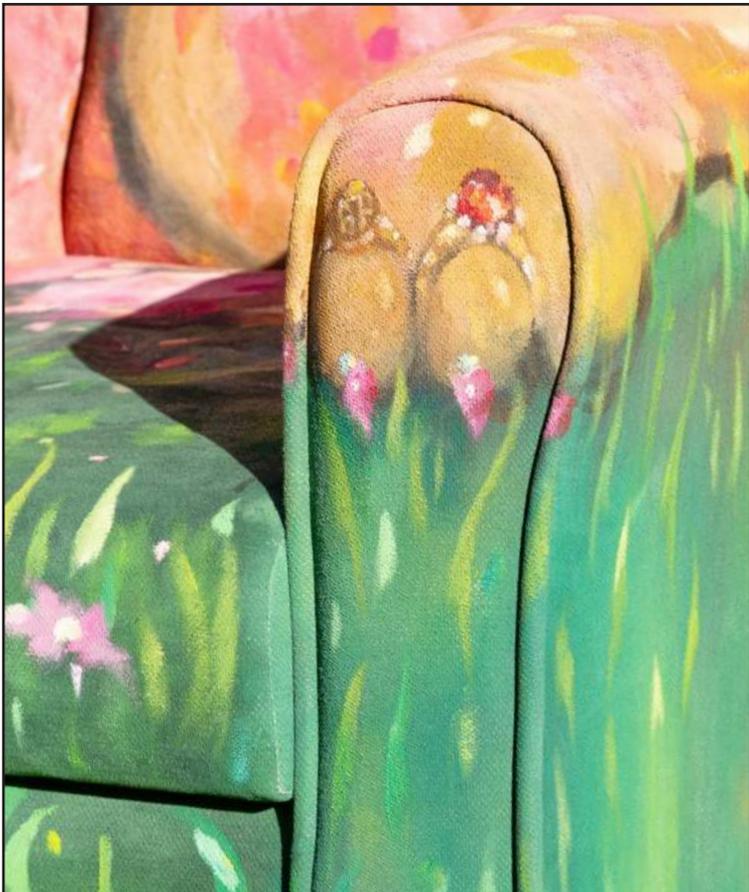
# LA LEONA ROSA,

*feliz y hermosa*

La Leona Rosa feliz y hermosa no es solo un símbolo de belleza, sino de equilibrio y poder. Ha logrado que en su territorio reine la paz, y esa es la mayor victoria. No es la felicidad ingenua de quien nunca ha luchado, sino la de quien ha sabido defender lo suyo con garras bien afiladas y, por supuesto, pintadas de su color preferido, porque incluso en la batalla hay espacio para el arte y la identidad.

Ella sabe que la verdadera hermosura no está en la perfección, sino en la serenidad de quien ha encontrado su lugar en el mundo.

Una leona con un propósito, es imparable.



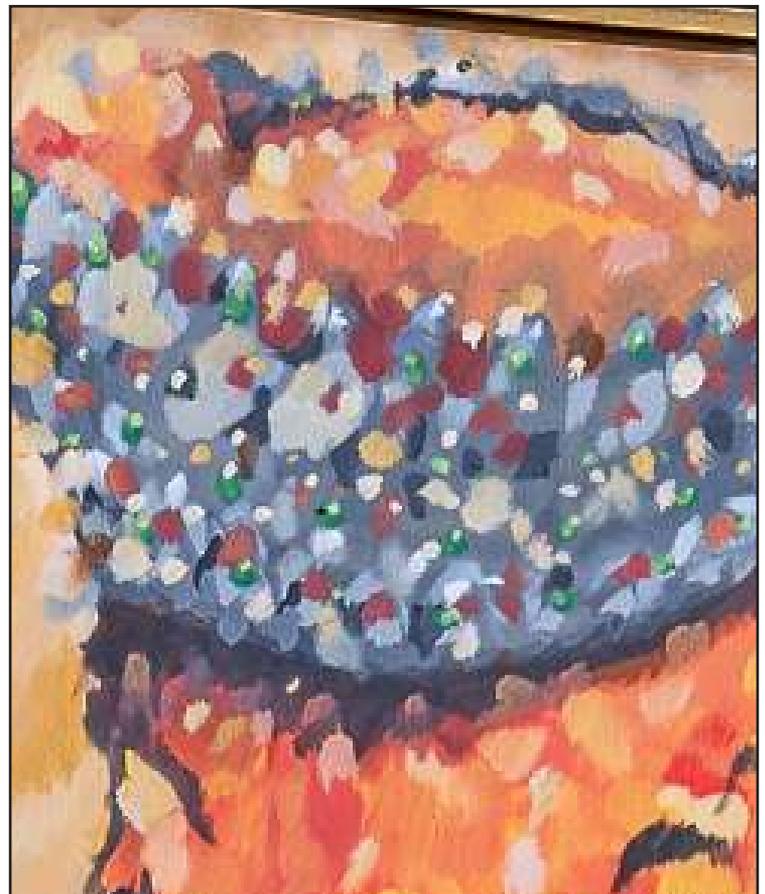
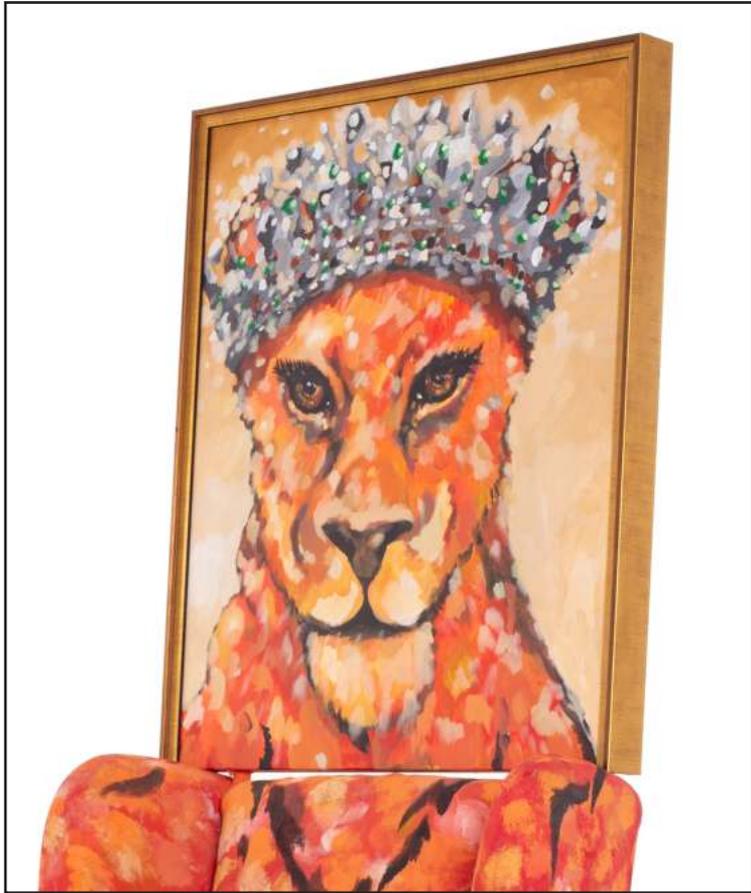
# LA LEONA NARANJA, *la que nadie alcanza*

La Leona Naranja, no corre por huir, ni por miedo, sino porque su visión la impulsa siempre hacia adelante. Es una reina fuerte y ambiciosa, con la mirada fija en lo más alto. Sabe que lo mejor solo se consigue con persistencia, y por eso, sigue su camino con firmeza.

Sabe lo que quiere y no se detiene hasta conseguirlo. No compite con nadie, porque su única rival es su propia sombra.

Por eso, nadie la alcanza. Porque su fuerza no está solo en sus pasos, sino en la convicción que los guía. Y una leona con un propósito es imparable.

Una leona con un propósito, es imparable.



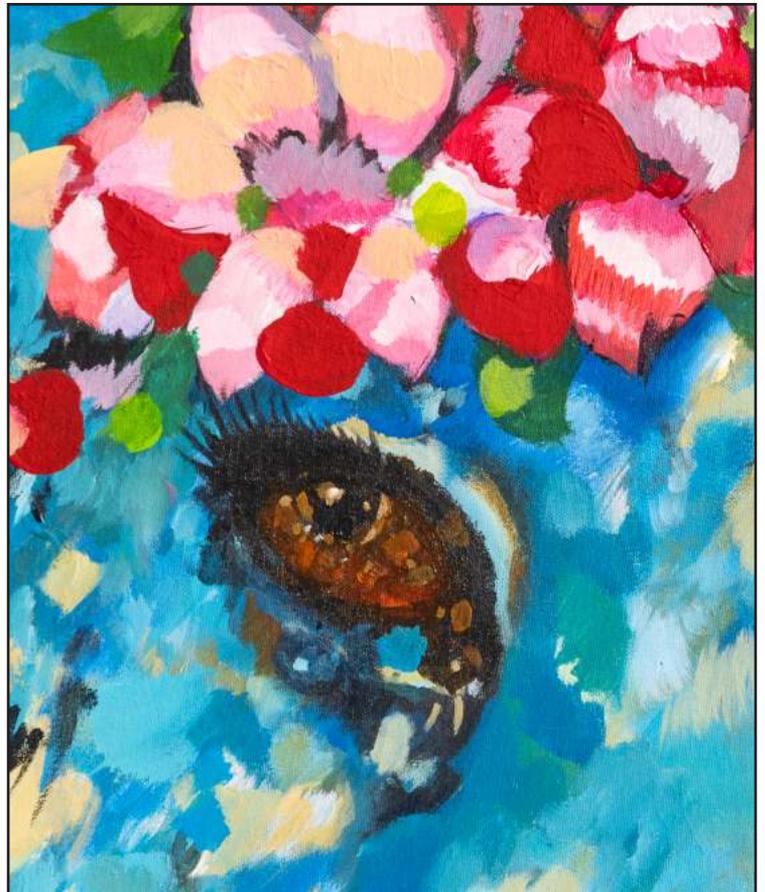
# LA LEONA AZUL, *que sólo me inspiras tú*

La Leona Azul, ha recorrido caminos que otros apenas comienzan, ha aprendido de cada caída y ha crecido con cada desafío. Está de vuelta de muchas cosas, pero en su madurez ha encontrado algo aún más valioso que la fuerza o la velocidad: la sabiduría.

No grita para hacerse notar, pero su sola presencia deja huella. No impone, pero su mirada serena habla. Ha vivido, ha sentido, ha entendido... y por eso inspira. Porque quien la observa no solo ve una leona fuerte, sino un alma que ha sabido transformar cada experiencia en luz.

Es la leona que solo me inspiras tú. La que guía sin necesidad de pedirlo, la que deja un legado sin buscar reconocimiento.

Una leona con un propósito, es imparable.



# LA LEONA DORADA,

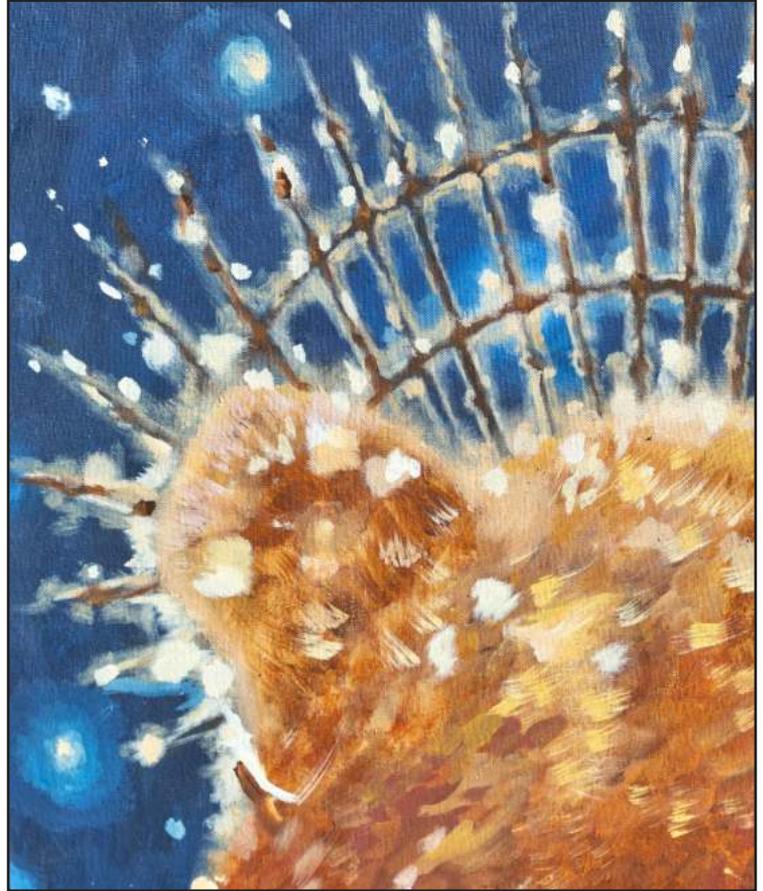
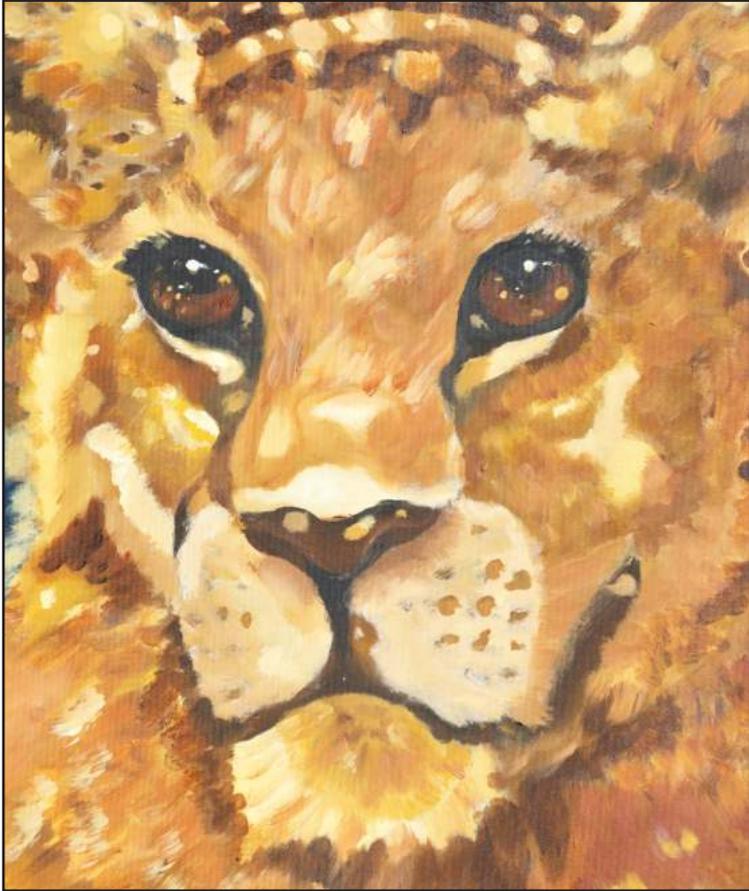
*siempre enamorada*

La Leona Dorada es el oro de su piel, el fuego en su corazón, y la pasión con la que mira el mundo lo que la hace estar enamorada de la vida.

Se sabe reina, pero su reinado no es de poder, sino de amor, amor por lo que es, por lo que ha vivido y por todo lo que aún le queda por descubrir.

Las leonas como ella no pasan desapercibidas. No porque busquen ser vistas, sino porque su luz es imposible de ignorar. Es el resplandor de quienes han aprendido que la vida es un regalo, y que el verdadero brillo no viene de fuera, sino del alma.

Una leona con un propósito, es imparable.





“A veces, el arte no solo nace del lienzo, sino también del instante, del espacio que lo acoge y de la mirada que lo descubre. La Leona Rosa fue la primera que pinté para mí. Hasta entonces, todas mis leonas habían sido creadas para otros, pero esta... esta tenía que quedarse conmigo.

Sin un lugar decidido para ella, la dejé descansar sobre un sillón en mi habitación. No imaginé que allí, en ese rincón improvisado, encontraría su verdadero propósito. Fue Mercedes, mi nieta, quien, con la frescura de la infancia, sugirió tomarle una foto. Y al ver la imagen, entendí que no era solo un cuadro apoyado en un sillón. Era una historia esperando ser contada.

Así nació mi primera Leona. No solo como pintura, sino como símbolo. Un reflejo de mi propio camino, de lo que el arte significa cuando lo hacemos nuestro. Como una guardiana silenciosa, la Leona Rosa marcó el inicio de algo más grande: El reconocimiento de que algunas obras no están destinadas a irse, sino a quedarse y recordarnos quiénes somos”.

*Antonia de Pastor*



*Antonia de Pastor*

Teléfono: 626 48 20 79

email: [tpastor1950@gmail.com](mailto:tpastor1950@gmail.com)